

**PORTUGUÊS**

Leia o texto para responder às questões de 01 a 04:

**Copa do Mundo em 2014: O duplo desafio brasileiro**

*Sediar o campeonato mundial de 2014 significa, para o Brasil, demonstrar a superação da condição histórica do processo de expropriação, da condição de ex-colônia e de país "subdesenvolvido", e revelar-se um país moderno*

A modernização tecnológica e o desenvolvimento econômico são os princípios norteadores do ideal da sociedade moderna. Entretanto, os séculos de exploração representaram e representam um obstáculo aos países colonizados no que se refere à possibilidade de propagação desse ideal. O Brasil, neste contexto histórico, como país sede da Copa do Mundo de 2014, encontra-se em um duplo desafio: primeiro criar condições estruturais para sediar o evento; segundo, apresentar uma excelente seleção para fazer jus à condição de país do futebol e receber o título de campeão mundial em casa.

Histórica e mundialmente, o Brasil é conhecido como o país do futebol; não somente por ser o único país com cinco títulos de campeão do mundo (1958, 1962, 1970, 1994 e 2002), mas também por formar seleções que, em campo, sempre encantam com suas jogadas criativas, irreverentes e de muita técnica. A cada ano de Copa gera-se uma expectativa sobre qual será a melhor seleção; mas não há dúvida de que a principal rival é a seleção brasileira. No caso da Copa do Mundo de 2014, no entanto, o desafio vai além do campo - da busca de ser o melhor país nesta modalidade esportiva -, é preciso também cumprir a tarefa de oferecer infraestrutura adequada para sediar um evento dessa magnitude.

(...)

É inegável que a Copa do Mundo em 2014, assim como os Jogos Olímpicos em 2016, poderão dar grande visibilidade ao Brasil mundialmente, afinal, conforme a declaração do então presidente da CBF (Confederação Brasileira de Futebol) Ricardo Teixeira, "a Copa do Mundo vai muito além de um mero evento esportivo. Vai ser uma ferramenta interessante para promover uma transformação social".

O problema histórico da modernização de ex-colônias é que, na ânsia de superar seus problemas, privilegiam-se projetos e planos "que prometem soluções aparentemente imediatas, copiadas na sua maioria dos países desenvolvidos, deixando as análises em profundidade para o amanhã que nunca vem". Fascinados pelos modelos dos países desenvolvidos, iludem-se pensando que a "adoção pura e simples dará um fim às suas mazelas" (MOTOYAMA, 1994, p. 14-15).

Portanto, no processo de elaboração de projetos e planos para o Brasil não podemos esquecer que os problemas sociais, econômicos e políticos brasileiros vão muito além de questões como infraestrutura. As mazelas e desigualdades sociais transcendem a materialidade. Vivemos ainda em um país que mesmo sendo classificado como a sexta maior economia mundial, apresenta muitas contradições, principalmente socioeconômicas e educacionais, gerando um abismo que conseqüentemente revela-se na falta de segurança, na falta de acesso à saúde e educação, bem como num racismo velado.

**Adriane Nopes**, doutoranda e mestre em Sociologia Política pela UFSC/Universidade Federal de Santa Catarina, professora licenciada pela Faculdade Estácio de Sá de Santa Catarina, nos cursos de Direito e Comunicação.

**QUESTÃO 01**

O gênero ao qual pertence o texto é:

- A) Artigo de opinião;
- B) Conto;
- C) Crônica;
- D) Reportagem;
- E) Resenha crítica.

**QUESTÃO 02**

Não é correto afirmar sobre as ideias do texto:

- A) Além de se esforçar para ter o melhor futebol, o Brasil precisa demonstrar que possui estrutura para sediar uma Copa do Mundo;
- B) O Brasil, por ter sido uma colônia de exploração, ainda hoje não conseguiu o almejado desenvolvimento econômico e a modernização tecnológica;
- C) O Brasil é conhecido como o país do futebol não somente pelos títulos recebidos, mas também pelo bonito jogo que apresenta;
- D) O problema principal do Brasil é a infraestrutura, este sendo superado, ele se tornará um país desenvolvido;
- E) Um dos maiores problemas enfrentados pelo Brasil é a desigualdade social.

**QUESTÃO 03**

No período: “**Entretanto**, os séculos de exploração representaram e representam um obstáculo aos países colonizados no que se refere à possibilidade de propagação desse ideal.” O termo destacado pode ser substituído, sem alterar o sentido, por:

- A) Embora;
- B) Visto que;
- C) Todavia;
- D) Como;
- E) Logo.

**QUESTÃO 04**

Assinale a opção em que há erro na indicação da classe gramatical da palavra destacada:

- A) “...para fazer **jus** à condição de país do futebol” (substantivo);
- B) “...**que** prometem soluções aparentemente imediatas...” (pronome relativo);
- C) “...não podemos esquecer **que** os problemas sociais, econômicos e políticos brasileiros...” (conjunção integrante);
- D) “...**conforme** a declaração do então presidente da CBF (Confederação Brasileira de Futebol) Ricardo Teixeira,..” (conjunção coordenativa);
- E) “...o único país com **cinco** títulos de campeão do mundo.” (numeral).

**A letra de música de Chico Buarque servirá de base para as questões 05 e 06:**

Bom Conselho

Ouça um bom conselho  
Que eu lhe dou de graça  
Inútil dormir que a dor não passa  
Espere sentado  
Ou você se cansa  
Está provado, quem espera nunca alcança  
Venha, meu amigo  
Deixe esse regaço  
Brinque com meu fogo  
Venha se queimar  
Faça como eu digo  
Faça como eu faço  
Aja duas vezes antes de pensar  
Corro atrás do tempo  
Vim de não sei onde  
Devagar é que não se vai longe  
Eu semeio o vento  
Na minha cidade  
Vou pra rua e bebo a tempestade.

**QUESTÃO 05**

Na música há a menção de vários provérbios populares de forma modificada. Assinale a opção que contém um provérbio não contemplado pelo texto:

- A) Pense antes de agir;
- B) Devagar se vai ao longe;
- C) Quem semeia vento, colhe tempestade;
- D) Quem brinca com fogo se queima;
- E) Quem ri por último, ri melhor.

**QUESTÃO 06**

No verso: “Devagar é que não se vai longe”. Aparece a seguinte figura de linguagem:

- A) Antítese;
- B) Metonímia;
- C) Metáfora;
- D) Comparação;
- E) Sinestesia.

**Leia o texto para responder às questões 07 e 08:**

**CONTOS DE FADAS PARA MULHERES MODERNAS**

Era uma vez, numa terra muito distante, uma linda princesa, independente e cheia de autoestima que, enquanto contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo estava de acordo com as conformidades ecológicas, se deparou com uma rã. Então, a rã pulou para o seu colo e disse:

– Linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito. Mas, uma bruxa má lançou-me um encanto e eu transformei-me nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo. A minha mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavarias as minhas roupas, criarias os nossos filhos e viveríamos felizes para sempre...

... E então, naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã à sauté, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de um finíssimo vinho branco, a princesa sorria e pensava: – Eu, hein? ... nem morta!

Luis Fernando Veríssimo

**QUESTÃO 07**

Antes do Novo Acordo Ortográfico, a palavra autoestima era separada por hífen, agora é junta. Marque a opção em que o emprego do hífen obedece às novas regras de ortografia:

- A) Antehipófise;
- B) Água de colônia;
- C) Autossustentável;
- D) Anti-sequestro;
- E) Ama-de-leite.

**QUESTÃO 08**

Considere as afirmativas, em seguida, assinale a opção correta:

- I. Em “Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo.” O período é composto por coordenação e possui três orações;
- II. “... e poderemos casar...” é uma oração coordenada adversativa;
- III. Em: “**enquanto saboreava pernas de rã à sauté**, acompanhadas de um cremoso molho acebolado...” a oração destacada é subordinada adverbial temporal;
- IV. O primeiro parágrafo do texto é formado por dois períodos: o primeiro é composto por coordenação e o segundo é simples.

- A) Apenas a afirmativa I é verdadeira;
- B) Apenas as afirmativas I e III são verdadeiras;
- C) Apenas a afirmativa III é verdadeira;
- D) Apenas as afirmativas I, II e IV são verdadeiras;
- E) Todas as afirmativas são verdadeiras.

**QUESTÃO 09**

Leia a tirinha:



É incorreto afirmar:

- A) A tirinha critica a supervalorização que o Brasil dar ao futebol em detrimento de outras necessidades básicas do povo;
- B) As palavras “vaquinha” e “Índia” possuem mais letras que fonemas;
- C) As palavras “gastar” e “sagrada” possuem encontros consonantais;
- D) A letra “U” de “aqui” e “vaquinha” é semivogal;
- E) Em “Brasil” e “futebol” a letra L é considerada semivogal.

**QUESTÃO 10**

Marque a opção em que há desvio da Gramática Normativa:

- A) “Repousava bem perto um do outro a matéria e o espírito.”;
- B) Era meio-dia e meia quando ele chegou;
- C) Ela era as preocupações do pai;
- D) Noventa por cento dos brasileiros assistiram aos jogos da Copa;
- E) Entre mim e ti está tudo acabado.

**QUESTÃO 11**

O sinal indicativo de crase não está de acordo com a Gramática Normativa em:

- A) À medida que se luta por seus sonhos, mais rápido podes alcançá-los;
- B) No restaurante, pediram um filé à Camões;
- C) Podemos ficar frente à frente com o inimigo para tentarmos derrotá-lo;
- D) Chegamos àquela cidade durante o dia;
- E) O professor referiu-se à minha teoria.

Leia o poema para responder às questões 12 e 13:

**PEQUEI, SENHOR....**

Pequei, Senhor, mas não porque hei pecado,  
de vossa alta clemência me despido;  
porque quanto mais tenho delinquido,  
vos tenho a perdoar mais empenhado.

Se basta a vos irar tanto um pecado,  
a abrandar-vos sobeja um só gemido:  
que a mesma culpa, que vos há ofendido,  
vos tem para o perdão lisonjeado.

Se uma ovelha perdida e já cobrada,  
glória tal e prazer tão repentino  
vos deu, como afirmais na sacra história,

eu sou, Senhor, a ovelha desgarrada,  
cobrai-a; e não queirais, pastor divino,  
perder na vossa ovelha a vossa glória.

Gregório de Mattos

**QUESTÃO 12**

Não é correto afirmar sobre o texto:

- A) O texto é um soneto decassílabo;
- B) Há no texto o uso da linguagem conotativa;
- C) Em: “eu sou, Senhor, a ovelha desgarrada, ...” há uma figura de linguagem: comparação;
- D) O eu lírico, no texto, argumenta tentando convencer a Deus a dar-lhe o perdão pelos pecados;
- E) As palavras “só” e “já” são acentuadas pela regra dos monossílabos.

**QUESTÃO 13**

Assinale a opção em que há erro na indicação da função sintática do termo destacado:

- A) “Pequei, **Senhor**, mas não porque hei pecado” (vocativo);
- B) “eu sou, Senhor, **a ovelha desgarrada**” (predicativo);
- C) “cobrai-**a**; e não queirais, pastor divino” (objeto direto);
- D) “perder na vossa ovelha **a vossa glória**.” (sujeito);
- E) “**glória tal** e prazer tão repentino” (objeto direto).

**QUESTÃO 14**

Marque a opção cuja pontuação está correta:

- A) “Algumas vezes nos surpreendemos diante de determinados versos, porque temos a impressão de que o poeta disse, justamente o que gostaríamos de dizer; outras vezes a surpresa se dá porque algo que nos passa despercebido foi captado com energia e emoção. Estas são reações provocadas pela poesia: despertar os sentidos, suscitar emoções, provocar reflexões...”;
- B) “Algumas vezes nos surpreendemos diante de determinados versos porque temos a impressão de que, o poeta disse justamente o que gostaríamos de dizer; outras vezes, a surpresa se dá porque, algo que nos passa despercebido, foi captado com energia e emoção. Estas são reações provocadas pela poesia: despertar os sentidos, suscitar emoções, provocar reflexões...”;
- C) “Algumas vezes nos surpreendemos diante de determinados versos porque temos a impressão de que o poeta disse justamente o que gostaríamos de dizer, outras vezes, a surpresa se dá porque, algo que nos passa despercebido foi captado com energia e emoção. Estas são reações provocadas pela poesia: despertar os sentidos, suscitar emoções, provocar reflexões...”;
- D) “Algumas vezes nos surpreendemos diante de determinados versos porque temos a impressão de que o poeta disse, justamente o que gostaríamos de dizer; outras vezes, a surpresa se dá porque algo que nos passa despercebido, foi captado com energia e emoção. Estas são reações provocadas pela poesia: despertar os sentidos, suscitar emoções, provocar reflexões...”;
- E) “Algumas vezes nos surpreendemos diante de determinados versos porque temos a impressão de que o poeta disse justamente o que gostaríamos de dizer; outras vezes, a surpresa se dá porque algo que nos passa despercebido foi captado com energia e emoção. Estas são reações provocadas pela poesia: despertar os sentidos, suscitar emoções, provocar reflexões...”.

**QUESTÃO 15**

Sobre os textos de Redação Oficial, marque o item incorreto:

- A) O memorando é a modalidade de comunicação entre unidades administrativas de um mesmo órgão, que podem estar hierarquicamente em mesmo nível ou em nível diferente. Trata-se, portanto, de uma forma de comunicação eminentemente interna;
- B) A mensagem é o instrumento de comunicação oficial entre os Chefes dos Poderes Públicos para informar sobre fato da Administração Pública; expor o plano de governo por ocasião da abertura de sessão legislativa; submeter ao Congresso Nacional matérias que dependem de deliberação de suas Casas; apresentar veto; enfim, fazer e agradecer comunicações de tudo quanto seja de interesse dos poderes públicos e da Nação;
- C) As comunicações oficiais devem ser sempre formais, isto é, obedecem a certas regras de forma: além das já mencionadas exigências de impessoalidade e uso do padrão culto de linguagem, é imperativo, ainda, certa formalidade de tratamento;
- D) O Relatório é uma exposição de atividades de um funcionário no desempenho de suas funções ou por ordem de uma autoridade superior. É um texto técnico-científico, como o Parecer;
- E) O ofício tem como finalidade o tratamento de assuntos oficiais pelos órgãos da Administração Pública entre si e com particulares.

**RACIOCÍNIO LÓGICO****QUESTÃO 16**

Considere os pares de proposições abaixo:

- (1) “ $\sim\sim p$ ” e “ $p$ ”
- (2) “ $\sim p \rightarrow p$ ” e “ $p$ ”
- (3) “ $p \rightarrow p \wedge q$ ” e “ $p \rightarrow q$ ”

São proposições equivalentes os pares encontrados em:

- A) 1 e 2, apenas;
- B) 1 e 3, apenas;
- C) 2 e 3, apenas;
- D) 1, 2 e 3;
- E) Não há pares de proposições equivalentes.

**QUESTÃO 17**

Considere um salão onde há 100 pessoas, sendo que 99 % são homens. Analise as situações a seguir:

- (1) Seja  $m$  o número de homens que devem *sair* deste salão, para que fiquem 98% de homens;  
(2) Seja  $n$  o número de mulheres que devem *entrar* neste salão, para que 30% dos presentes sejam homens.

Podemos concluir corretamente que  $m + n$  vale:

- A) 220;  
B) 300;  
C) 240;  
D) 260;  
E) 280.

**QUESTÃO 18**

Uma mistura de 120 litros continha apenas álcool e gasolina, sendo 70% o teor de gasolina. Foram retirados 30 litros dessa mistura, que foram substituídos por 5 litros de água e 25 litros de álcool. O teor de álcool na nova mistura:

- A) Está entre 50% e 60% mistura;  
B) É menor que a percentagem inicial de álcool;  
C) Está entre 40% e 50% da mistura;  
D) É superior ao teor de gasolina da mistura inicial;  
E) Não é possível calcular.

**QUESTÃO 19**

Analisando as proposições a seguir:

- (1) Se  $x$  é um número real positivo então  $x^6 > x^4$ ;  
(2) Se  $x$  é um número real e  $x^2 = x$ , então  $x = 1$ ;  
(3) Se  $x > 200$  e  $y > 4$  então  $\frac{x}{y} > 50$ ;  
(4) Se  $x$  é um número real então  $x^2 \geq -x$ ;  
(5) Se  $x(x^2 - 2x + 1) = 0$  então  $x = 0$  ou  $x = 1$  ou  $x = 2$ .

Podemos concluir que o número de falsas é:

- A) 1;  
B) 2;  
C) 3;  
D) 4;  
E) 5.

**QUESTÃO 20**

As proposições a seguir são respectivamente:

- (1)  $(p \wedge q) \wedge \sim(p \vee q)$   
(2)  $p \wedge q \rightarrow (p \leftrightarrow q)$   
(3)  $p \vee q \rightarrow p$

- A) Contradição, tautologia e contingência;  
B) Tautologia, contradição e contingência;  
C) Contingência, tautologia e contradição;  
D) Contradição, contingência e tautologia;  
E) Tautologia, contingência e contradição.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****QUESTÃO 21**

Há diversos entendimentos em relação à educação ambiental. Mediante as diversas correntes ambientalistas, numerar a segunda coluna de acordo com a primeira:

- I. Corrente conservacionista;  
II. Corrente naturalista;  
III. Corrente da gestão ambiental;  
IV. Corrente da economia ecológica.

- ( ) Incentiva ações de movimentos sociais, de comunidades e de governos na luta pela despoluição das águas e do ar;  
( ) Defende a preservação das matas e dos animais dentro de uma noção de natureza biofísica intocável;  
( ) Caracteriza-se por defender tecnologias alternativas no trato da terra, no uso da energia, nos tratamentos dos resíduos;  
( ) Propõe uma forma de ação pelo contato com a natureza, a vida ao ar livre o que levaria ao turismo ecológico.

A sequência correta é:

- A) III, I, IV, II;  
B) III, IV, II, I;  
C) IV, III, II, I;  
D) II, IV, III, I;  
E) I, II, III, IV.

## 2302 – PROFESSOR FUNDAMENTAL I – ZONA URBANA

### QUESTÃO 22

Para organizar o projeto da escola, faz-se necessário pensar nas finalidades cultural, política, social, profissional e humanística que a escola se propõe, como alcançá-las e quais ações devem ser priorizadas. Indique a que se refere à finalidade humanística:

- A) Visa preparar culturalmente os indivíduos para compreender melhor a sociedade em que vivem;
- B) Busca formar os indivíduos para participarem politicamente na sociedade da qual fazem parte;
- C) Propõe preparar o estudante para a compreensão do papel do trabalho na sua formação;
- D) Tem como objetivo formar o estudante integralmente;
- E) Nenhuma das alternativas anteriores está correta.

### QUESTÃO 23

De acordo com o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (BRASIL – INEP, 2009), existem vários tipos de sistema Brasil. O sistema que foi criada em consonância com o Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE) do MEC para contribuir com os aspectos de equidade e qualidade da educação pública brasileira. E com isso, professores, diretores e coordenadores das redes de ensino têm um instrumento para diagnosticar o nível de alfabetização dos alunos, ainda no início do Ensino Fundamental, prevenindo assim, a elaboração de ações que visem sanar as possíveis insuficiências apresentadas nas áreas de leitura e escrita. Essa avaliação é um instrumento pedagógico sem finalidades classificatórias, chamado de:

- A) ENEM;
- B) SAEB;
- C) ENCCEJA;
- D) PROVINHA BRASIL;
- E) IDEB.

### QUESTÃO 24

Segundo a autora Anna Beatriz Paula, atualmente, a assistência escolar tem sido insuficiente para formar cidadãos comunicativamente competentes. Assinale (V) para verdadeiro e (F) para falso em relação ao termo competência comunicativa:

- I. A competência comunicativa significa o domínio pleno da variante culta da língua portuguesa;
- II. O indivíduo dotado de competência comunicativa é aquele que acessa os grandes autores da língua portuguesa do Brasil e de Portugal;
- III. Ser competente comunicativo confere aos indivíduos maiores possibilidades de expressão em todas as áreas dos conhecimentos;
- IV. A pessoa que atinge a competência comunicativa é capaz de transmitir pelos diversos ambientes linguísticos da sociedade.

A sequência correta é:

- A) V, V, F, V;
- B) F, F, V, V;
- C) F, V, V, F;
- D) V, V, F, F;
- E) V, F, V, F.

### QUESTÃO 25

A formação para a cidadania através do ensino exige do professor uma série de atitudes, tais como:

- I. Reconhecer as produções artísticas da comunidade em que vivem os alunos e trazê-las para as suas aulas, orientando um olhar crítico em relação às mesmas;
- II. Tratar o ensino da gramática como um dos elementos que caracterizam a competência comunicativa;
- III. Focar o ensino da língua como o domínio das regras do idioma culto;
- IV. Selecionar somente textos que sejam marcados pela variante culta, objetivando que os alunos reconheçam o maior valor desse tipo de expressão.

Estão corretos:

- A) Apenas I e II;
- B) Apenas I, II e III;
- C) Apenas I, III e IV;
- D) Apenas II, III e IV;
- E) Apenas II e III.

## 2302 – PROFESSOR FUNDAMENTAL I – ZONA URBANA

### QUESTÃO 26

“A escola é o lócus da sociedade que reúne maior número de possibilidades de contato com as mais diversas formas de letramento a que crianças e jovens devem ter acesso, a fim de se instrumentalizarem para a vivência mais saudável da fase adulta.” (Anna Beatriz).

A autora está se referindo a:

- A) Prática pedagógica;
- B) Concepção de educação;
- C) Definição de educação;
- D) Postura filosófica;
- E) Todas as alternativas anteriores estão incorretas.

### QUESTÃO 27

O método pedagógico é o caminho que o professor segue para educar os alunos.

Todo método é construído sobre teorias da aprendizagem e leva em conta o objetivo do ensino. Atualmente, a maioria das escolas não segue um único método, sim, uma mescla de ideias.

Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna alguns dos principais métodos pedagógicos em uso no Brasil:

- I. Método Paulo Freire;
- II. Método Construtivista;
- III. Método Montessori;
- IV. Método Waldorf.

- ( ) O aluno está no centro do processo de aprendizagem;
- ( ) Pretende obter o desenvolvimento harmonioso do ser humano, integrando os aspectos físico, emocional e espiritual;
- ( ) Pretende estimular o espírito de iniciativa e a responsabilidade da criança sobre o próprio aprendizado;
- ( ) O domínio da leitura e da escrita é uma forma de conscientização, participação e superação de situações de opressão social.

A sequência correta é:

- A) III, II, I, IV;
- B) I, II, IV, III;
- C) II, IV, III, I;
- D) IV, I, II, III;
- E) II, III, I, IV.

### QUESTÃO 28

O Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE) é uma autarquia do MEC que capta recursos e executa ações para o desenvolvimento da educação básica no Brasil.

Indique o percentual que o FNDE destina as ações como o Programa Nacional do Livro, Programa de Alimentação Escolar e os programas de transporte:

- A) 60%;
- B) 30%;
- C) 2,5%;
- D) 10%;
- E) 12%.

### QUESTÃO 29

Os Parâmetros Curriculares Nacionais, que explicitam a “concepção de cidadania que queremos para nós e que desejamos difundir para os outros” e apresentam três dimensões distintas: estética, ética e política. Indique a alternativa que condiz com a dimensão estética:

- A) Dimensão representada pela “abertura para a diversidade, a novidade e a invenção”, revela “um dos aspectos fundamentais em que a cidadania se exercita, a saber, a sensibilidade”;
- B) A intenção é que o educando forme sua identidade autônoma, como sujeito moral que reconhece o outro em sua identidade própria;
- C) Manifesta-se na descoberta da participação democrática, na atitude de tolerância e de reconhecimento dos direitos humanos;
- D) A intenção primeira da filosofia é a de formar filósofos;
- E) Competência, de um modo bastante especial é ligada à natureza argumentativa da filosofia e à sua tradição histórica.

## 2302 – PROFESSOR FUNDAMENTAL I – ZONA URBANA

### QUESTÃO 30

Piaget concebe o jogo como uma das mais importantes manifestações do pensamento infantil: através da atividade lúdica, a criança desenvolve novas estruturas mentais.

Assinale V para Verdadeiro e F para falso, nas alternativas em que este autor distingue distintos tipos de jogo, em função da etapa evolutiva da criança:

- ( ) Os jogos de regras, que propõem ao jogador problemas complexos que se devem resolver respeitando certas normas escritas. Isso permite à criança apropriar-se de certos saberes sociais e desenvolver sua capacidade de raciocínio;
- ( ) O jogo motor ou de exercício seria próprio das primeiras etapas: chupar, aprender, arremessar... através deles a criança exercita e desenvolve seus esquemas motores;
- ( ) Os jogos com distintos objetos, em que as crianças brincam de agarrar esses objetos, atirá-los, observá-los...; e quando elas já conseguem deslocar-se, podem escondê-los e esconder-se também, escapar... com estas atividades lúdicas põem as bases de sua organização interna;
- ( ) O jogo simbólico aparece em um segundo momento no qual a criança é capaz de evocar, com ajuda da imaginação, objetos e situações ausentes, consolidando dessa forma uma nova estrutura mental: a possibilidade de ficção;
- ( ) O jogo de regras é característico de uma terceira e última etapa na qual a criança já pode acordar e aceitar certas regras que compartilha com outros jogadores.

A sequência correta é:

- A) V, F, V, F, F;
- B) F, V, F, V, V;
- C) V, F, V, V, F;
- D) F, V, V, F, V;
- E) F, F, V, F, V.

### QUESTÃO 31

Identifique o autor que dentre as mais importantes contribuições para a educação matemática está sua teoria de que a compreensão das operações aritméticas tem origem nos esquemas de ação das crianças:

- A) Vygotsky;
- B) Piaget;
- C) Roberto Dante;
- D) Wallon;
- E) Skinner

### QUESTÃO 32

A respeito das afirmações a seguir quanto à evolução da didática enquanto área autônoma assinale V para verdadeiro e F para falso:

- ( ) A didática difusa revela o quanto se desconhecia das especificidades da didática;
- ( ) Em se pensando em maiêutica, fica óbvio que há séculos o homem reflete acerca do ensino-aprendizagem;
- ( ) Até hoje, metodologia e didática são a mesma coisa;

Indique a sequência correta:

- A) V, F, F;
- B) V, F, V;
- C) V, V, V;
- D) V, V, F;
- E) F, F, V.

### QUESTÃO 33

A obrigatoriedade de inclusão de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nos currículos da Educação Básica trata-se de decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores.

Identifique a data em que o Brasil celebra o Dia Nacional da Consciência Negra:

- A) 13 de maio;
- B) 21 de março;
- C) 10 de dezembro;
- D) 20 de novembro;
- E) 15 de novembro.

### QUESTÃO 34

A realização de projetos de diferentes naturezas, do ensino de História e de Cultura Afro-Brasileira, se fará por diferentes meios, no decorrer do ano letivo, com vistas à divulgação e estudo da participação dos africanos e de seus descendentes em episódios da história do Brasil, na construção econômica, social e cultural da nação, destacando-se a atuação de negros em diferentes áreas do conhecimento, de atuação profissional, de criação tecnológica e artística, de luta social tais como:

- A) Zumbi, Padre Maurício, Fernandes Bittencourt;
- B) Teodoro Sampaio, José Correia Leite, Solano Trindade;
- C) Luiza Nahim, Aleijadinho, André Chervel;
- D) Padre Maurício, Luiz Gama, José Geraldo;
- E) Edison Carneiro, Lélia Gonzáles, Walter Benjamin.



**QUESTÃO 35**

No fim do século XIX, muitas das mudanças que seriam ditas como originais pelo "escolanovismo" da década de 20, já eram colocadas em prática. A opção que justifica o fato de o escolanovismo ser uma concepção crítico-reprodutivista da educação é:

- A) O foco de Paulo Freire era tornar os cidadãos críticos do modelo político e econômico do País;
- B) A metodologia da escola nova popular valorizava o cotidiano das pessoas, em especial no que se referia à alfabetização de adultos carentes;
- C) O fato de privilegiar as experiências dos indivíduos, estes tinham pouco acesso ao saber dito culto, o que reforçava a sua condição de excluídos, ainda que alfabetizados;
- D) A liberdade excessiva, característica do pensamento de Paulo Freire, não deu conta da sistematização dos conhecimentos necessária ao aprendizado;
- E) Todas as alternativas anteriores estão incorretas.

**QUESTÃO 36**

Nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro – brasileira e indígena. O conteúdo programático a que se refere a Educação Básica, (Art. 26- A) incluirá diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira, a partir desses dois grupos étnicos.

Indique a opção incorreta:

- A) O estudo da história da África e dos africanos;
- B) A luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil;
- C) A cultura negra e indígena brasileira;
- D) O negro e o índio na formação da sociedade nacional, resgatando as suas contribuições nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil;
- E) Os conteúdos referentes à história e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros serão ministrados, especificamente nas áreas de educação artística e de literatura e história africana.

**QUESTÃO 37**

A Constituição Federal do Brasil de 1988 declara a educação como um direito social, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. Estabelece, portanto, a base da organização educacional do país ao firmar direitos e deveres, delimitar competências e atribuições, regular o financiamento e definir princípios como: pluralismo, liberdade e gestão democrática. Indique a alternativa que se refere ao princípio do pluralismo:

- A) É um processo que não se resume às tomadas de decisão e que é sustentado no diálogo e na alteridade, na participação ativa dos sujeitos do universo escolar, na construção coletiva de regras e procedimentos e na constituição de canais de comunicação, de sorte a ampliar o domínio das informações a todas as pessoas que atuam na/sobre a escola;
- B) Um fenômeno político, de governo, que está articulado diretamente com ações que se sustentam em métodos democráticos;
- C) O envolvimento tradicional dos pais na escola ocorre através da participação dos pais em um determinado número de atividades escolares que são administradas pela própria escola, no território escolar e nos termos escolares, sem uma transferência significativa de poder;
- D) É um pensamento, doutrina ou conjunto de ideias segundo as quais os sistemas políticos, sociais e culturais podem ser interpretados como o resultado de uma multiplicidade de fatores ou concebidos como integrados por uma grande quantidade de grupos autônomos, porém interdependentes;
- E) Colocar as pessoas presentes em momentos em que se evidencia a ação pública passa a ser a expressão mais acabada, juntamente com o voto, da democracia, mesmo que isso ocorra em um procedimento estritamente formal.

**QUESTÃO 38**

A autonomia pedagógica e financeira e a implementação de um projeto político-pedagógico próprio da unidade escolar encontram vários limites no paradigma de gestão escolar vigente, destacando, dentre eles:

- A) A descentralização das decisões;
- B) Desimpedimento ao estabelecimento de princípios de organização colegiada da gestão e do trabalho pedagógico;
- C) Projeto político-pedagógico amplo ao atendimento das determinações das secretarias de educação, não acarretando mudanças significativas na lógica autoritária da cultura escolar;
- D) Formas de provimento nos cargos dirigentes associadas da comunidade local e escolar;
- E) Todas as alternativas anteriores estão incorretas.

## 2302 – PROFESSOR FUNDAMENTAL I – ZONA URBANA

### QUESTÃO 39

Para organizar o projeto da escola, faz-se necessário pensar nas finalidades cultural, política, social, profissional e humanística que a escola se propõe, como alcançá-las e quais ações devem ser priorizadas. Identifique a finalidades humanísticas:

- A) Tem como objetivo formar o estudante integralmente;
- B) Propõe-se preparar o estudante para a compreensão do papel de cidadão na sua formação;
- C) Busca formar os indivíduos para participarem politicamente na sociedade da qual fazem parte;
- D) Visa preparar os indivíduos para compreender melhor a sociedade em que vivem;
- E) Proporciona uma formação relativa na sua formação do educando.

### QUESTÃO 40

A teoria dos jogos é aplicada na análise de situações em que cada parte (ou jogador) tem de definir sua estratégia de acordo com as decisões tomadas pela outra parte ou por outro jogador. A teoria foi desenvolvida por dois matemáticos:

- A) Ubiratan D'Ambrosio e René Descartes;
- B) John Von Neumann e Oskar Morgenstern;
- C) Jacob Palis e George Polya;
- D) Pitágoras de Sammos e Otto de Alencar;
- E) René Descartes e Otto de Alencar.

### QUESTÃO 41

Analisando a historiografia da didática observada nas afirmações a seguir:

- I. O início do século XX traz, no território da didática, o sujeito como foco;
- II. O tecnicismo surge concomitantemente à escola nova popular, sendo ambos vertentes do escolanovismo;
- III. Embora contemporâneos, Paulo Freire e Alexander Sutherland Neill pensam em direções opostas no que se refere à liberdade de aprender;
- IV. O cognitivismo de Celestin Freinet obteve tanto reconhecimento que, até hoje, é respeitado e seguido.

Estão corretos:

- A) Apenas I, II e III;
- B) Apenas I e II;
- C) Apenas I e III;
- D) Apenas II, III e IV;
- E) Apenas III e IV;

### QUESTÃO 42

Dada a complexidade da sociabilidade humana, abrangendo diversas escalas tanto geográficas quanto sociais, a territorialidade dos grupos humanos pode ser estruturada, segundo Soja, por três básicos ingredientes: um sentido de identidade espacial, um sentido de exclusividade e uma compartimentação da interação humana no espaço.

Relacione a 2ª coluna pela 1ª coluna:

- I. A identidade espacial;
- II. O senso de exclusividade;
- III. Interação espacial.

- ( ) Estabelece-se, um jogo de vantagens mútuas em função da proximidade;
- ( ) Manifesta – se como um sentimento de afetividade;
- ( ) Presença de topofilia;
- ( ) Um sentimento latente, só surge quando existe uma ameaça de invasão ao espaço familiar por parte de estranhos à cultura e ao ambiente desse meio, o que favorece uma atitude de auto segregação coletiva.

Indique a sequência correta:

- A) I, II, III, II;
- B) III, II, I, II;
- C) II, I, I, III;
- D) III, I, I, II;
- E) I, I, III, II.

### QUESTÃO 43

É no campo das ciências humanas e sociais que a interdisciplinaridade aparece com maior força. A preocupação com uma visão mais totalizadora da realidade cognoscível e com a conseqüente dialogicidade das ciências foi objeto de estudo primeiramente na filosofia, posteriormente nas ciências sociais e mais recentemente na epistemologia pedagógica.

Goldman (1979) destaca que, inicialmente, a interdisciplinaridade aparece como preocupação humanista, além da preocupação com as ciências. Desde então, parece que todas as correntes de pensamento se ocuparam com a questão da interdisciplinaridade: A corrente do existencialismo:

- A) Encontrou nesse conceito uma chave para o diálogo entre Igreja e mundo;
- B) Buscou dar às ciências uma cara mais humana;
- C) Buscou desvendar o processo de construção do conhecimento e garantir maior integração entre as ciências;
- D) Buscou, no método indutivo-dedutivo-indutivo, uma via para integrar parte e todo;
- E) Buscou o equilíbrio entre amplitude, profundidade e síntese.

## 2302 – PROFESSOR FUNDAMENTAL I – ZONA URBANA

### QUESTÃO 44

Teorias modernas, baseadas entre outras coisas no raciocínio matemático, afirmam que temos, à medida que nos desenvolvemos, várias espécies de estruturas mentais, e que aprendemos um determinado fato quando este se ajusta perfeitamente a tal estrutura. Quem explica tais “estruturas” é o matemático-psicólogo:

- A) Vygotsky;
- B) Russell;
- C) Pitágoras;
- D) Jean Piaget;
- E) Emile Borel.

### QUESTÃO 45

Lara (2004, p. 24-27), apresenta alguns tipos de jogos, diferenciando-os entre si:

- I. Jogos de construção;
- II. Jogos de treinamento;
- III. Jogos de aprofundamento;
- IV. Jogos estratégicos.

- ( ) São utilizados depois de o aluno ter construído ou trabalhado determinado assunto;
- ( ) São aqueles criados para que o aluno utilize várias vezes o mesmo tipo de pensamento e conhecimento matemático, não para memorizá-lo, mas, sim, para abstraí-lo, estendê-lo, ou generalizá-lo, como também, para aumentar sua autoconfiança e sua familiarização com o mesmo;
- ( ) São aqueles que trazem ao aluno um assunto desconhecido fazendo com que, por meio da manipulação de materiais ou de perguntas e respostas, ele sinta a necessidade de uma nova ferramenta, ou se preferirmos, de um novo conhecimento para resolver determinada situação – problema proposta pelo jogo;
- ( ) São aqueles em que o aluno deve criar habilidade de ação para uma melhor atuação como jogador, onde deve criar hipóteses e desenvolver um pensamento sistemático, podendo pensar múltiplas alternativas para resolver um determinado problema.

Assinale a sequência correta:

- A) I, IV, III, II;
- B) II, I, IV, III;
- C) III, II, I, IV;
- D) IV, III, II, I;
- E) IV, II, I, III.

### QUESTÃO 46

Segundo Leonardo Boff, são três as dimensões antropológicas: imanência, transcendência e transparência.

O autor conceitua a dimensão imanência como:

- A) Toda a nossa dimensão de abertura, de rompimento do lá dado, do estabelecido, é a criatividade, o sonho e a utopia;
- B) O lançar-se para além da realidade que nos confina;
- C) A nossa dimensão de enraizamento, de cotidiano, das nossas tradições culturais, limitações, o estar preso à realidade;
- D) A integração de um diálogo autêntico do eu-consciente e o eu-inconsciente;
- E) Uma sintonia em nível unicamente consciente.

### QUESTÃO 47

A sociologia nasce como ciência ao mesmo tempo em que a vida em sociedade começa a se organizar de uma nova forma.

Indique o sociólogo que defende o argumento de que é por meio da educação que se mantêm certos laços sociais nas sociedades modernas, além dela cumprir funções essenciais na sociedade:

- A) Bourdieu;
- B) Gilberto;
- C) Émile Durkheim;
- D) Karl Marx;
- E) Fernando Henrique Cardoso.

### QUESTÃO 48

Os princípios essenciais da avaliação elaborados pelo Conselho Nacional de Educação (PARECER CNE/CEB Nº 4/2008) são:

- A) Processual, participativa, formativa, cumulativa e diagnóstica e, portanto, redimensionada à da ação pedagógica;
- B) Pode repetir a prática tradicional limitada a avaliar apenas os resultados finais traduzidos em notas ou conceitos;
- C) Pode ser adotada como mera verificação de conhecimentos visando ao caráter classificatório;
- D) É dispensável a elaboração de instrumentos e procedimentos de observação, de acompanhamento contínuo, de registro e de reflexão permanente sobre o processo de ensino e de aprendizagem;
- E) A avaliação, como um momento necessário à construção de conhecimentos pelas crianças no processo da educação infantil.

**QUESTÃO 49**

A Pluralidade Cultural busca contribuir para a construção da cidadania na sociedade pluriétnica e pluricultural. Tendo esse objetivo maior em vista, propõe o desenvolvimento das seguintes capacidades:

Indique a alternativa incorreta:

- A) Conhecer a diversidade do patrimônio etnocultural brasileiro, cultivando atitude de respeito para com pessoas e grupos que a compõem, reconhecendo a diversidade cultural como um direito dos povos e dos indivíduos e elemento de fortalecimento da democracia;
- B) Compreender a memória como construção conjunta, elaborada como tarefa de cada um e de todos, que contribui para a percepção do campo de possibilidades individuais, coletivas, comunitárias e nacionais;
- C) Repudiar toda discriminação baseada em semelhança de raça/ etnia, classe social, crença religiosa, sexo e outras características individuais ou sociais;
- D) Valorizar as diversas culturas presentes na constituição do Brasil como nação, reconhecendo sua contribuição no processo de constituição da identidade brasileira;
- E) Todas as alternativas anteriores estão incorretas.

**QUESTÃO 50**

Uma visão crítica da Pedagogia assume que ter uma atitude pedagógica é dar uma direção de sentido, de rumo, às práticas educativas, onde quer que elas sejam realizadas. Indique a alternativa que não contempla essa atitude característica:

- A) Compreende a educação como prática social de assimilação ativa da experiência humana historicamente acumulada e culturalmente organizada, portanto, como mediação da cultura;
- B) Essa prática de mediação cultural deprecia o pleno desenvolvimento das capacidades humanas, conforme necessidades e exigências sociais concretas postas à humanização (emancipação humana) num determinado contexto histórico-social;
- C) Formula objetivos e implementa as condições organizativas e metodológicas para a viabilização da atividade educativa;
- D) Entender pedagogia como prática cultural, forma de trabalho cultural, que envolve uma prática intencional de produção e internalização de significados;
- E) Todas as alternativas anteriores estão corretas.